

感動の珠玉編!!

原作・佐藤州男の名作アニメーション

文部省特選

# わすれるもんか!

■字幕スーパー入り16ミリ版・ビデオ版、  
副音声入りビデオ版がございます。



企画/北九州市・北州市教育委員会  
北州市同和問題啓発推進協議会



16ミリ版 40分  
税抜価格 240,000円  
(C#7459)

税抜ビデオ価格 80,000円



東映株式会社 教育映像営業部

〒104 東京都中央区京橋2-4-12 ☎03-3272-5191

FAX.03-3273-7949

## 作品に寄せて

### 人間 そんなに ヤワじゃない

原作者・佐藤州男

車椅子にのっているぼくを見て、いかにも「おかわいそうに……」という目つきをする人がいます。「気の毒に。不自由でつらい日々だろうなあ……」と思ってくれる人もたくさんいるようです。でも、これはハッキりいって勘違いです。そんなふうに思い込まれるのは迷惑です。事実、ぼくは自分を不幸だとも思っていませんし、泣きの涙で暮らしてもいません。むしろ逆に、できるだけ毎日を楽しもうと思って努力しています。

たしかにぼくは、足腰が不自由です。でもあとは何も変わらない人間で、ふつうの人が嬉しいことはぼくも嬉しい、悲しいことはぼくも悲しいのです。

ぼくは将棋を指したり、囲碁を打ったりすることが大好きで、いま、夢中です。昔は「魚釣り」が大好きだったんですが、それができなくなつたので、座ってでもできる楽しみを見つけたのです。

人間は、歩けなくなつたり、目が見えなくなつたりしたら、もうそれで終りでしょうか？ いいえ、人間そんなにヤワなものじゃありません。それどころか、残された能力にさらにみがきをかけて生きようとするのです。

### 制作意図

人が一生懸命生きている姿ほど、私たちに感動を与えるものはありません。しかし「ありのまま」を「まっすぐ」に見ないと、一生懸命に生きている姿を見過ごしてしまうことがあります。物ごとを「ありのまま」「まっすぐ」に見ることは、人権問題を考える上で大切なことです。思い込みや固定観念で物ごとを見たり、判断することは本質を誤ってとらえ、それが予断や偏見となって、人権問題の解決を遅らせている一つの原因にもなっているからです。

このアニメは雪の降りしきるクリスマスイブに開かれたギター演奏会を舞台にしたお話です。目の不自由な正彦がギターを演奏するようになったのは、子供の頃の幼稚園の先生とのある思い出からでした。この、正彦の精一杯生きている姿が周りの人たちに感動を与え、感動を受けた人が、その感動から行動を始め、それがまた、周りの人を変えていくという人間の変革と連帶を爽やかに描いています。このアニメを見た皆さん、差別意識や偏見で物ごとを見るのではなく、「ありのまま」を「まっすぐ」に見、そして人間としての連帶の和を広げていこうことを願っています。

### ものがたり

小雪が舞う寒いクリスマス・イブの夜、西京市の小さなホールでチャリティー演奏会が開かれました。小山正

この物語で、ぼくはそのことを描きたかったのです。目の見えない子たちの生き方にふれて、かえってふつうの子たちが何かを感じ、成長して行く姿を通して……。

三年前、「新ちゃんがない！」でお世話になり、また今回。ありがたい限りです。どうか新ちゃん同様、かわいがってください。

「わすれるもんか！」は愛の物語です

監督・矢吹公郎

前作「新ちゃんがない！」は私の作品歴にとって忘れられない作品です。そして今回の「わすれるもんか！」もまた、私にとって忘れられない作品の一つになると確信しています。

目の不自由なマアちゃんが、幼稚園の先生をいつまでも心に焼きつけて忘れずにいたのは、先生の「愛」があったからです。元暴走族の福井健治も「愛」を求めていました。健治は正彦と出会いながらどんどん変身していきます。そして正彦のために力になってあげたいという思いが演奏会となり、クライマックスの感動場面を作り出す結果になったのです。もちろん、この演奏会に来た人たちも、純一とかマアちゃん同様に、この夜の感動を決して忘れないでしょう。

この作品を御覧になる皆様方にも、「わすれられない」作品になればと願っております。

彌を中心とした盲学校の生徒たちによるギター演奏会です。

正彦には幼稚園の頃に忘れられない思い出があります。それは目が不自由なため、みんなと一緒に遊べなかった正彦のために実況放送を考えだし、たくさんの歌を教えてくれた杉本先生との思い出です。

演奏会場でてきぱきと準備の指示をしている福井健治は、元暴走族の高校生。正彦と出会い、彼の魅力に引き付けられた健治は、以前、番長だったということで辛い思いをしながらも、正彦たちの演奏会を実現するため必死になって頑張りました。

そして、会場にはこの演奏会の開催を新聞で知った杉本先生と息子の純一の姿がありました……。いろいろな出来事と多くの人の思いに包まれ、やがて演奏会は感動的なクライマックスを迎えます。

### 制作……東映株式会社

プロデューサー……木村滋  
原作……佐藤州男  
脚本} ……矢吹公郎  
美術……沼井信朗

キャラクター……才田俊次  
設計・作画……玉川芳行  
撮影……渡辺博也  
音楽……渡辺博也

制作協力……矢吹事務所、O Hプロダクション、トライアングル・スタッフ

### 声の出演

純一……田中真弓  
その母……勝生真沙子  
その父……掛川裕彦

福井健治……堀川亮  
その父……佐藤正治  
小山正彦……古谷徹

### ●お買い上げは……

関東営業所 東京都中央区京橋2-4-12 〒104 ☎03-3272-5191  
新潟出張所 新潟市東堀前通り六番町 〒951 ☎025-222-3091  
関西営業所 大阪市北区曾根崎新地1-13-22 〒530 ☎06-345-9026  
広島出張所 広島市中区国泰寺町1-5-31 〒730 ☎082-249-3930  
高松出張所 高松市本町11-7 〒760 ☎0878-51-3766  
中部営業所 名古屋市中区錦3-24-3 〒460 ☎052-971-0923  
九州営業所 福岡市博多区博多駅中央街5-12 〒812 ☎092-473-8541  
東北営業所 仙台市青葉区二日町13-26-305 〒980 ☎022-222-7613  
北海道営業所 札幌市中央区南一条西7-4 〒060 ☎011-231-1439